



L'ARLECCHINO ERRANTE

**XXV Master sulla Commedia dell'Arte**  
**GESTI CHE CANTANO, PAROLE CHE DANZANO**  
**verso un teatro danza contemporaneo delle maschere**  
**2 – 9 ottobre 2021, Pordenone, Italia**

*La Commedia dell'Arte de L'Arlecchino Errante è una ricostruzione molto particolare del mitico linguaggio scenico del Teatro Italiano delle Maschere. La base portante di questa ricostruzione è una concezione artistica e contemporanea delle forme del corpo: non illustrative, non quotidiane, e invece luogo di scoperta di nuovi pensieri e di nuovi punti di vista sulla realtà.*

*Una prospettiva di ricerca fondamentale che dobbiamo al Maestro Claudia Contin Arlecchino, uno dei migliori attori e pedagoghi della Commedia dell'Arte contemporanea, che per molti anni ha collaborato con L'Arlecchino Errante.. Il corpo di ogni personaggio è una macchina/maschera sensibile. L'attore deve coltivare con costanza questa maschera sensibile, come si fa con uno strumento musicale, alla ricerca di una nuova coscienza e di una nuova creatività.*

*L'esperienza che proponiamo, dalla costruzione delle maschere del corpo alla creazione scenica, sic hiama Master, perché è una specializzazione; una acquisizione di tecnica artistica aumentata, e di metodologia delle tecniche artistiche, utile ai diversi linguaggi di elezione di ogni partecipante: prosa, recitazione, danza, poesia, musica, architettura, pittura ecc.*

Il Master è diretto da Ferruccio Merisi, che conduce in prima persona le materie di: drammaturgia della maschera, tecniche di parola-gesto, improvvisazione, composizione scenica.

Altri insegnanti: Lucia Zaghet per danze dal mondo, forme e movimenti dei personaggi, coreografie; Giulia Colussi: warm up, training, coreografie; Daria Sadovskaia, voce, canto, relazione voce-gesto, interpretazione; Claudia Zamboni, tutor generale.

**IL NUMERO MASSIMO DI ISCRITTI AMMESSI AL MASTER È DI 10 PERSONE**

- La domanda di iscrizione al corso deve essere inviata a [lab@hellequin.it](mailto:lab@hellequin.it), e corredata con nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, telefoni, e-mail, curriculum vitae e fotografie.
- Giulia Colussi, che si occupa della segreteria del Master, provvederà a rispondere ad ogni iscritto, con le informazioni necessarie a completare l'iscrizione.
- Chi sarà accettato riceverà tutte le informazioni per formalizzare l'iscrizione.
- Per informazioni urgenti: + 39 0434 311042; + 39 351 8392425
- Il Master si concluderà il 9 ottobre con una performance per un pubblico selezionato.
- La quota di partecipazione è di € 500.
- E' possibile anche una partecipazione gratuita, alle condizioni da richiedersi alla organizzazione.
- L'organizzazione offre aiuto per trovare un alloggio in città.